Muusikko

muusikkojen ammatillinen julkaisu

Julkaisija
Suomen Muusikkojen Liitto ry

Päätoimittaja
Jouni Nieminen 6803 4074
Toimituksen sihteeri
Kaisu Junno-Sollo 6803 4072
Taitto/webmaster
www.pintoresco.fi
Kimmo Tähtinen 0400-903 091
Toimitussihteeri/toimittaja
Anu Karlson..... 044-5440 208
Toimittaja
Pekka Nissilä 040-5201 022
Toimitus
Pieni Roobertinkatu 16, 00120 Helsinki
Fax (09) 6803 4087

Kannessa: Tuukka Vihtkari
Kuvaaja: Kimmo Tähtinen

Kirjapaino
Satakunnan Painotuote Oy
32800 Kokemäki
Puh. (02) 5232 500, Fax (02) 5232 511
ISSN 0356-7923

SUOMEN MUUSIKKOJEN LIITTO RY
Pieni Roobertinkatu 16, 5 krs.
00120 Helsinki
Puh. (09) 6803 4070, Fax (09) 6803 4087
www.muusikkojenliitto.fi
e-mail: sml@muusikkojenliitto.fi
etunimi.sukunimi@muusikkojenliitto.fi
Toimistoaika: 8.50-16.00

Puheenjohtaja
Ahti Vänttinen.....6803 4073
Lakimiehet
Miika Tarhio 6803 4075
Lottaliina Lehtinen 6803 4079
Talouspäällikkö
Jouni Nieminen 6803 4074
Toimistonhoitaja
Kaisu Junno-Sollo 6803 4072
Toimistosihteeri
Sirpa Seppänen.....6803 4071

Studio- ja teatterimuusikkojen luottamusmies
Lottaliina Lehtinen.....6803 4079
Ravintolamuusikkojen pääluottamusmies
Aarne Vesterinen 050-5566 166
(klo 14-16)

JET-kassa
(Journalistien ja esittävien taiteilijoiden
työttömyyskassa)
Uudenmaankatu 4–6 F 26, 3. krs
00120 Helsinki
Telefax (09) 671 330
www.jet-kassa.fi
e-mail: toimisto@jet-kassa.fi
etunimi.sukunimi@jet-kassa.fi

Puhelinpäivystys:
ma–to klo 9.00–11.00 ....(09) 6120 2855

Kassanjohtaja Aija Ståhlberg
Etuuspäällikkö
Kimmo Honkanen .....(09) 6120 280
Kassanhoitaja Kirsi Kilpiö
Toimistosihteeri Päivikki Vilppula
Etuuskäsittelijät Christel Flander, Tomi Heiskanen, Riitta Pesonen, Merja Voutilainen

MUUSIKKOJEN SAIRAUSKASSA
Puh. (09) 6962 6550 (Myös vastaaja)

SIVISTYNEITÄ ARVAUKSIA

Mitä oikeastaan tiedämme elävän musiikin toimialasta Suomessa? Orkesterilain piirissä olevien kokoonpanojen toiminta on tunnetusti hyvin dokumentoitua ja organisoitua. Vapaalla kentällä tilanne on kuitenkin täysin päinvastainen. Tiedot ovat hajanaisia ja puutteellisia, ja toiminta on pääsääntöisesti organisoitumatonta. Lähes poikkeuksetta, kun musiikin vapaan kentän tunnuslukuja tiedustellaan milloin missäkin tarkoituksessa, joudutaan antamaan niitä paljonpuhuttuja sivistyneitä arvauksia tai puhdasta ei oota.

Valtakunnallisessa klubi- ja aluekiertuehankkeessa tehdään selkeitä avauksia tilanteen korjaamiseksi. Hankkeeseen kuuluvat kyselyt ja selvitykset luovat pohjaa pysyvän toimialatilastoinnin perustamiselle. Tavoitteena on, että toimialan avainluvut löytyvät tulevaisuudessa Tilastokeskuksesta ja että Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus Fimic ry on jatkossa myös musiikin vapaan kentän asiantuntija. Tämä edellyttää taloudellisia panostuksia, joihin on jo ryhdytty.

Miksi musiikin vapaa kenttä pitää saada kirjoihin ja kansiin? Lakkaako rock sitten olemasta villiä ja vapaata?

Huomiotaloudessa sitä, mikä ei näy, ei ole olemassa. Kulttuurin julkinen rahoituskin voi perustua vain todelliseen tietoon toiminnan tunnusluvuista. Päättäjiin sellainen toimiala, jota ei ole tehty tilastollisesti näkyväksi, ei tee kovin kummoista vaikutusta. Sille, että toimialatietoja ei löydy, voidaan pahimmillaan ryhtyä etsimään syitä vaikkapa harmaasta taloudesta. Tai sitten toimintaa ei kokonaisuutena voida pitää kovin ammattimaisena.

On kaikkien etu, että musiikin vapaa kenttä piirretään kartalle. Se vaatii alan moninaisilta toimijoilta yhteen hiileen puhaltamista ja organisoitumista, mutta aika alkaa olla kypsä.

ahti.vanttinen@muusikkojenliitto.fi